

## 9

**Agrupaos de dos en dos. Siguiendo las instrucciones del profesor/a, escribid un diálogo entre dos personas conectadas a través de Internet, es decir, que no se están viendo las caras y que no se conocen personalmente. Una de las personas podría ser un niño o una niña como vosotros, de vuestra edad. La otra persona se hace pasar por alguien que no es en realidad para engañar. Una vez escrito el diálogo, interpretadlo en voz alta.**



La actividad consta de tres partes, una primera parte introductoria, una segunda parte práctica y una tercera parte de reflexión sobre lo trabajado.

**1ª parte. Introducción. Duración 5 minutos.**

La actividad empieza con la visualización de la imagen “Tiempos modernos” que podemos encontrar en <http://www.connectames.org/cursos> dentro del apartado dedicado a la unidad didáctica “¿Nos conocemos?”. Después de esto y después de esto se plantea a los alumnos una serie de preguntas:

- ¿Qué sucede en esta imagen?
- ¿Sabéis a qué cuento hace referencia esta imagen?
- ¿Cuál era la historia del cuento y su moraleja?
- ¿Os imagináis una situación real similar a esta imagen?
- ¿Cómo podría ser?

Se recoge por escrito en la pizarra, pantalla digital o en un mural las aportaciones que los alumnos van diciendo de manera esquemática a manera de mapa mental, para que en todo momento durante la sesión tengan presente esta información, incluyendo la imagen de punto de partida.

**2ª parte. Escenificación por parejas otras situaciones similares a las de la imagen que ellos inventen. Duración 10 minutos.**

Durante estos diez minutos los alumnos interpretarán por parejas los dos roles de la imagen, el que miente sobre su identidad y se hace pasar por otra persona y el que recibe esta información. Así, inventarán y recrearán situaciones en las cuales engañen y sean engañados, obteniendo cada uno de ellos unas sensaciones y valoraciones propias. Para su puesta en práctica, utilizaremos el dossier del alumno.

**3ª parte. Reflexión sobre la práctica y conclusiones. Duración 5 minutos.**

Se trata de una puesta en común sobre las experiencias interpretadas. Se les pedirá que valoren si han sido capaces de inventarse algo que piensan que les hace mejores o más interesantes a los ojos de los otros, si son creíbles las cosas que les han explicado, si les ha gustado o molestado lo que han leído,... para llegar al momento de las conclusiones en el cual se vuelve a plantear unas cuestiones:

- ¿Cómo te sentirías al saber que es todo un engaño?
- ¿Puedes confiar en todo lo que se lee a través de las redes sociales o en Internet?
- ¿A qué situaciones extremas o de máximo peligro podríamos llegar a vernos involucrados?



Con estas cuestiones se busca no sólo que entiendan y valoren los riesgos de ciertas acciones en Internet, sino que además, se plantean diferentes aspectos de educación emocional, al abordar el uso de un vocabulario emocional con palabras tales como frustrado, estafado, engañado, vulnerable, inseguro, con miedo, enfadado, orgulloso, satisfecho, entre otros.

Toda la información obtenida se recogerá en el “mural” anteriormente mencionado.

**Descripción de los personajes:**

**Niño o niña:**

- Nombre: \_\_\_\_\_
- Edad: \_\_\_\_\_
- ¿Qué aplicación o qué programa utiliza para conectarse? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Persona con falsa identidad:**

- Nombre real: \_\_\_\_\_
- Nombre inventado: \_\_\_\_\_
- Edad real: \_\_\_\_\_
- Edad inventada: \_\_\_\_\_
- ¿Cómo ha conseguido contactar con el niño o la niña?:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Escribe a continuación el diálogo que mantienen:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

