

## 3

Et presentem ara un cas real del que va succeir fa uns anys.

**“LA ENTRAÑABLE HISTORIA DEL ARTISTA QUE VIVIÓ 35 AÑOS EN LA CALLE”**

Se trata de la vida de Raimundo Arruda Sobrinho, un mendigo durante 35 años de Sao Paulo, Brasil, que era conocido por permanecer sentado siempre en el mismo lugar escribiendo día tras día a todas horas.

En Abril de 2011, una mujer llamada Shalla Monteiro que pasaba por allí a menudo, se detuvo para intentar ofrecer su ayuda a Raimundo. Lo que Shalla no esperaba, era descubrir que Raimundo seguía teniendo el sueño de publicar un libro de poesía y no sólo eso, sino que tras leer sus poemas, Shalla supo rápidamente que Raimundo tenía el talento suficiente para ser un escritor real.

Decidida a ayudarlo, Shalla creó una página en Facebook para que entre todos pudieran ayudar a que Raimundo cumpliera su sueño. Lo que nadie esperaba, es lo que pasó después. Resulta que gracias a la difusión lograda, un hermano de Raimundo lo reconoció tras más de cincuenta años sin saber de él y le ofreció irse a vivir con él porque “no era un invitado, era mi familia”. Lo acogió, lo aseó, le dio un hogar y le dijo que continuase con su pasión, la escritura. Entre 2011 y 2012 se rodó un documental sobre la increíble historia de Raimundo y Facebook lo incluyó entre su canal de historias ocurridas en la red social.

Sin pensar en el fenómeno de masas que desataría, Shalla, abrió una página titulada “El condicionado”, donde comenzó a compartir las letras de Raimundo Arruda. Lo más sorprendente de la historia no es que muchas personas comenzaran a acercarse a él y a hablarle, ahora que lo conocían a través de la red, Raimundo terminó publicando su obra.



(font <http://www.shurya.com/un-artista-que-vivio-35-anos-en-la-calle-cumple-el-sueno-de-su-vida/>)

**Després de llegir aquesta història i de veure el vídeo: “Nunca abandones tus sueños ‘El Condicionado’ Poeta Raimundo A Sobrinho”, comenteu amb tota la classe:**



a) Creus que una xarxa social té tanta influència com diu el vídeo, que a partir de la seva publicació la gent es va començar a acostar a Raimundo, quan abans el consideraven un marginat al que ningú s'acostava?

---

---

---

---

b) Quin és l'objectiu que volia aconseguir Shalla?

---

---

c) I quin és l'objectiu que realment aconsegueix?

---

---

d) Enumera les coses que canvien en la vida de Raimundo a partir de conèixer Shalla

---

---

---

---

---

---

e) Coneixes altres histories de solidaritat a través d'una xarxa social?

---

---

---

---

---

---

